



dr hab. Andrzej Sobaś

Absolwent IV LO im. M. Skłodowskiej-Curie w Chorzowie (matura 1975), profesor ASP w Katowicach, Projektant wzornictwa przemysłowego ze specjalnością projektowanie ergonomiczne.

Absolwent Wydziału Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom magisterski pod kierunkiem profesora Adama Gedliczki obronił w 1980 roku. W 2003 r. uzyskał stopień doktora sztuki w dyscyplinie wzornictwo na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. W 2015 r. uzyskał stopień doktora habilitowanego sztuki w dyscyplinie sztuki projektowe. Od 1988 r. pracuje na kierunku Wzornictwo Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach gdzie prowadzi Pracownię Projektowania Ergonomicznego. W latach 2012-2017 był także współprowadzącym Pracownię Komunikacji Społecznej. W latach 2008-2012 był prodziekanem Wydziału Projektowego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. W latach 2010-2011 był członkiem zespołu projektowego projektu „Design Silesia”, w latach 2011–2012 był ekspertem projektu „Design Silesia II”. Od kwietnia 2009 r. jest członkiem Śląskiej Rady Innowacji przy Urzędzie Marszałkowskim Województwa Śląskiego. W latach 2003-2011 był członkiem zespołu ekspertów „Śląskiego Zamku Sztuki i Przedsiębiorczości” w Cieszynie (obecnie „Zamek Cieszyn”). Od 2001-2016 współpracował z redakcją magazynu 2+3D. Od 1980 roku prowadzi samodzielną działalność projektową w zakresie wzornictwa przemysłowego oraz działa jako projektant w zespołach projektowych.

Osiągnięcia studentów Pracowni Projektowania Ergonomicznego, ASP Katowice, promotor: dr hab. Andrzej Sobaś, współpraca dr. Jadwiga Tynor:

- 1 nagroda w Międzynarodowym Konkursie Techlink Award 2017, Pekin.
Praca dyplomowa: Projekt detektora tętna płodu „Belly Bean”, autor: Klaudia Gołaszczczyk,
- Konkurs „Young Design 2017”, Agata Gancarczyk, Finalistka konkursu, 2017. Praca dyplomowa,
- Konkurs „Young Design 2017”, Kamil Kowalczyk, Finalistą konkursu, 2017. Praca dyplomowa,
- „Graduation Projects”, Międzynarodowy Konkurs Najlepszych Projektów Dyplomowych WYRÓŻNIENIE, Klaudia Gołaszczczyk, Zamek Cieszyn, 2017. Praca dyplomowa,
- Konkurs „Young Design 2016”, Klaudia Gołaszczczyk, absolwentka (2016 r.) Kierunku Wzornictwa na ASP w Katowicach, wyróżnienie, Praca dyplomowa,
- Nagroda Prezydenta RP „Superpracownia 2004”.

Andrzej Sobaś jest laureatem wielu nagród i wyróżnień, m.in.

- Nagroda Zamku Cieszyn „Śląska Rzecz 2016” System Identyfikacji Wizualnej w Wojewódzkim Parku Kultury i Wypoczynku im. Gen. Jerzego Ziętka S.A. Zamek Cieszyn, 2017,

- System Informacji Wizualnej Międzynarodowego Portu Lotniczego w Katowicach. wyróżnienie w konkursie „Ślaska Rzecz 2007”, 2008, współautor Justyna Kucharczyk,
- System monitorowania procesów spawania SomaARC z rejestratorem RPS-3. Produkt wyróżniony na Międzynarodowych Targach Spawalnictwa Expo Welding na Expo Silesia 2012,
- Projektu systemu informacji wizualnej i identyfikacji kompleksu dydaktyczno sportowego Solpark w Kleszczowie, projekt nominowany do nagrody głównej w konkursie STGU,
- Wózek widłowy Zremb S.A. uznany w ogólnopolskim plebiscycie magazynu 2+3D, za jeden z 10 najlepszych projektów ostatnich 5 lat,
- Wyróżnienie - III Międzynarodowe Targi Przetwórstwa Tworzyw Sztucznych PLASTPOL`99,
- III Nagroda Turnieju Młodych Mistrzów Techniki w Warszawie, 1981,
- Wyróżnienie ICSID, Bruksela,1980 • Wyróżnienie Instytutu Wzornictwa Przemysłowego w Warszawie, 1979.

Projekty Andrzeja Sobasia można zobaczyć w Internecie na stronach:

portfolio: http://pub.asp.katowice.pl/wwwfiles/A_SOBAS_PORTFOLIO_RGB_SMALL.pdf

działalność edukacyjna:

http://pub.asp.katowice.pl/wwwfiles/A_SOBAS_DZIALALNOSC_EDU_RGB.pdf

Opracowała Beata Wróblewska

Źródła:

http://www.wfp.asp.krakow.pl/ergonomia2/absolwenci.php?id_absolwenta=9

<http://www.asp.katowice.pl/pedagogzy/andrzej-sobas>

Informacje uzyskane od dra hab Andrzeja Sobasia